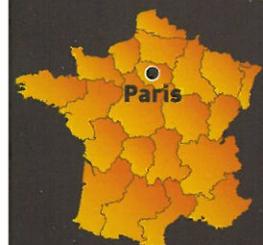


Réalisation



Pavés de chêne pour les berges de Seine

Inauguré le 19 juin dernier, le nouvel aménagement des berges de Seine à Paris couvre 2,5 km le long du fleuve, entre le musée d'Orsay et du quai Branly. Il est constitué d'aménagements ludiques réalisés en chêne régional. Un projet écologique conçu par l'agence d'architectes Franklin Azzi et exécuté par un groupement de scieries d'Île-de-France et de Normandie.

nous avons fourni le bois, l'entreprise Raison bois et Débits l'a usiné dans son atelier avec une machine à commande numérique K2 et Èvre Bois a monté les éléments qui ont ainsi été livrés sur le chantier», explique Jean-Louis Chalmandrier, dirigeant de Bellême Bois. Les éléments de cet aménagement surprenant, constitué de bancs, d'agrès sportifs, de gradins, etc., sont en chêne de choix QPI (c'est-à-dire avec un minimum d'aubier) et ont été dimensionnés dans des longueurs variables de 0,5 à 5 m et dans des sections de 130 x 15 cm. «Bien entendu, le chêne ne présente aucun traitement, mais je pourrais garantir cent ans des pièces de ces sections-là dans ce choix d'essence», note Jean-Louis Chalmandrier. Le résultat ? Une promenade qui va de la Tour Eiffel au musée d'Orsay, rythmée sur 2,5 km de jeux de construction géants en chêne où, comme l'explique France Bois Forêt, partenaire de ce projet, «chacun pourra se reposer, jouer ou se laisser absorber par un spectacle de rue». Tout

Lucille Pescadère, Mairie de Paris

Lucille Pescadère, Mairie de Paris



«Un aménagement surprenant constitué de bancs, d'agrès sportifs et de gradins en chêne»

Lucille Pescadère, Mairie de Paris

Un mikado moderne

«Nous avons été capables de répondre à cet appel d'offres en nous regroupant», insiste Jean-Louis Chalmandrier. Le marché a été obtenu en décembre de l'année dernière, et les plans établis en février. Le travail s'est réalisé ainsi dans l'urgence, mais de façon qualitative grâce aux compétences de chaque scierie. Au final, les Parisiens et les touristes de la capitale pourront profiter de ces petites constructions qui servent de reposoir, de mirador, d'espace de détente, le tout sans aucune voiture à l'horizon et le long de la Seine. À noter, le rôle de France Bois Forêt qui, dans sa mission auprès du maître d'ouvrage, a permis de garantir les choix fondamentaux de l'opération, à savoir privilégier le bois feuillu – le chêne de préférence – et sélectionner des bois PEFC issus de forêts de proximité. Enfin, en faisant appel à des professionnels de la scierie ayant un savoir-faire reconnu dans le domaine du chêne. C'est le cas de Bellême bois, qui s'est également occupé du chêne livré pour le nouveau platelage d'accès au Mont-Saint-Michel, une autre prouesse réalisée grâce à cette essence française qui pourra être admirée d'ici 2014.

Chiffres clés:

329 m³ de chêne d'Île-de-France, de Normandie et des Pays de la Loire
2200 pièces de longueur variable de 0,5 à 5 m et de section rectangulaire de 130 x 15 cm



Atelier d'architecture Simon Teyssou



Teyssou